

Принято

Педагогическим советом
МБОУ «Алексеевская начальная
общеобразовательная школа №4»
протокол № 5
от «29» 08 2024 г

Принято

С учетом мнения родителей
(законных представителей)

Утверждено

Директор МБОУ «Алексеевская начальная
общеобразовательная школа №4»
Г.Н. Сунгатуллина
Введено в действие приказом
№ 183 от 29 августа 2024г



**Адаптированная рабочая программа по курсу
«Логика»
2 класс
на 2024-2025 уч. год**

составлена учителем Гусевой Е.А.

Пгт. Алексеевское, 2024

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Логика» составлена в соответствии с ФГОС образования обучающихся с РАС. Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273;

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014.

По данной программе будут обучаться дети с РАС в количестве одного человека. Ребенок уже обучается в школе и программа предназначена для его дальнейшего развития.

Цель программы: обогащение чувственного опыта ребенка через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

Достижение поставленной цели подразумевает решение следующих **задач**: развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а также восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Данная коррекционная программа имеет **два основных направления работы**:

Первое направление – формирование знаний сенсорных эталонов.

Второе направление – обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо объекта.

Рабочая программа включает следующие **разделы**:

1. «Развитие зрительного восприятия»
2. «Развитие слухового восприятия»
3. «Развитие кинестетического и кинетического восприятия»
4. «Развитие восприятия запаха»

5. «Развитие восприятия вкуса»

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Данный принцип наглядно демонстрируется в содержании представленных разделов.

Основной **формой организации учебного процесса** является коррекционное занятие, которое проводится с использованием разнообразных дидактических игр, занимательных упражнений и мультимедийных материалов (см. Приложение 1). Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности учащихся и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая деятельность на занятиях по сенсорному развитию обязательно сопровождается речью учителя и детей. Коррекционная работа проводится в групповой форме. Количество часов, предусмотренных учебным планом – 33 часа в учебном году (1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения программы по сенсорному развитию:

- ☞ Способность целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- ☞ Умение классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам.
- ☞ Знание основных цветов радуги.
- ☞ Знание геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник).
- Умение определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- ☞ Умение составлять предмет из 4—6 частей.
- ☞ Способность различать речевые и неречевые звуки.
- ☞ Умение соотносить звук с его источником.
- ☞ Умение ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.

- 📖 Знание частей суток и названий дней недели.
- 📖 Способность различать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).
- 📖 Способность узнавать продукт по вкусу.
- 📖 Способность различать объект по запаху.
- 📖 Способность определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре).
- 📖 Способность согласовывать свои действия и движения.
- 📖 Способность опосредовать свою деятельность речью.

Содержание программы

Раздел 1. Развитие зрительного восприятия

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- фиксация взгляда на лице человека;
- фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете;
- фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него;
- прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад);
- прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.
- узнавание и различение цвета, формы и величины объекта;
- сравнение и группировка предметов по одному или более признакам.

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- фиксация внимания на форме предмета;
- фиксация внимания на цвете предмета;
- фиксация внимания на величине предмета;

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

- различение объектов по форме (круглый, квадратный);
- различение объектов по величине (большой, маленький);
- различение объектов по цвету (основные цвета радуги);

Раздел 2. Развитие слухового восприятия

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии;
- прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- локализация неподвижного удаленного источника звука.

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

- соотнесение звука с его источником;

- нахождение объектов, одинаковых по звучанию; -различение речевых и неречевых звуков.

Раздел 3. Развитие кинестетического и кинетического восприятия

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека;
- адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости;
- адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов;
- адекватная реакция на давление на поверхность тела;
- адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное),
- адекватная реакция на положение частей тела.

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

- различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость);
- согласованность действий и движений разных частей тела; -целенаправленность и выразительность движений.

Раздел 4. Восприятие вкуса

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий

- узнавание продукта по вкусу;
- различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Раздел 5. Восприятие запаха

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- адекватная реакция на запахи
- различение объектов по запаху

Ресурсное обеспечение рабочей программы

1. Метиева Л.А «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии»; сборник игр и игровых упражнений./ Л.А Метиева; Э. Я. Удалова. – М: Книголюб; 2007-119 с. - (Специальная психология)
2. Шалаева Г. П. «Большая книга логических игр». – М: АСТ: СЛОВО, 2011 год-224 с.
3. Журналы «Воспитание и обучение детей с нарушением развития» с 2003 по 2011 годы.
4. Гаврина С. Е. «Цвета и оттенки» - ООО Издательство «РОСМЭН-ПРЕСС»
5. Выткалова Л. А., Краюшкина П. В. «Развитие пространственных представлений у младших школьников» - Издательство «Учитель», 2009 год.
6. Тарловская Н. Ф., Топоркова Л. А. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» - Издательство «Просвещение» Владос, 1994 год.
7. Останкова Ю. В. «Система коррекционно – развивающих занятий по подготовке детей к школе» - Издательство «Учитель», 2008 год-130 с.
8. Катаева А. А., Стребелева Е. А. «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников». Москва «БУК-МАСТЕР», 1993 год.
9. Томилина Т. Зарядка для пальчиков» М: «Просвещение», 2007 год.

**Аннотация к рабочей программе по курсу
«Логика»
во 2 классе**

1. Место дисциплины в структуре основной общеобразовательной программы.

Настоящая дисциплина предусмотрена Учебным планом для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений.

2. Цель изучения дисциплины

Развитие и коррекция сенсорной и умственной деятельности, развитие умений и навыков ручной деятельности.

3. Структура дисциплины

Восприятие формы, величины, цвета, конструирование. Развитие зрительного восприятия. Развитие слухового восприятия. Тактильно - двигательное восприятие. Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств.

4. Основные образовательные технологии

- практические работы (изготовление аппликаций из различных материалов, лепка, конструирование, графические задания, организация практических действий: штриховка, обводка, рисование по трафарету);

- Игровые технологии (дидактические игры, разыгрывание ситуаций, разрешение проблемных ситуаций, игры на развитие аналитико- синтетической деятельности, обогащения словарного запаса);

- Словесные методы (знакомство с литературными произведениями о временах года, пословицами, поговорками, использование загадок, бесед);

- Здоровье — сберегающие технологии. (психогимнастика, пальчиковая гимнастика, релаксационные техники, занятия с элементами тренинга, психологические игры и упражнения, физкульт - минутки, гимнастика для глаз, игры на развитие межполушарных взаимодействий)

5. Предметными результатами изучения курса являются:

Учащиеся должны знать:

- основные цвета и оттенки цветов;

- набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, куб, шар);

- параметры величины (размер, высота, длина, ширина);

- температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- вкусовые качества (сладкое, горькое, сырое, вареное);
- барические ощущений (ощущение тяжести от разных предметов);
- понятия: близко, ближе, далеко, дальше;
- порядок месяцев в году;

Обучающиеся должны уметь:

- точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2-3 звеньев;
- согласовывать (координировать) действия руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;
- определять на ощупь и называть:
- объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые);
- формы плоскостных предметов по контуру;
- сравнивать и обозначать словами:
- два три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);
- три предмета по весу (тяжелый, средний, легкий);
- составлять:
- целое из частей на разрезном наглядном материале (три четыре детали с разрезами по диагонали);
- различать:
- цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;
- наложение изображения (3-4 изображения);
- температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словами температурные ощущения;
- вкусовые качества (сладкое, горькое, сырое, вареное);
- речевые и неречевые звуки;
- мелодии по характеру (веселая, грустная);
- конструировать предметы из геометрических фигур (3-4 детали);
- находить различия двух сходных сюжетных картинок;
- определять:
- отличительные и общие признаки двух предметов;

6. Общая трудоемкость дисциплины:

Программа рассчитана на 33 часов в год, 1 часа в неделю.

7. Форма контроля: тесты, опросники, практические, индивидуальные работы.

КТП

Наименование разделов и тем	Количество часов	Практические работы	Экскурсия
Зрительное восприятие	16	1	
Слуховое восприятие	4		
Кинестетическое и кинетическое развитие	7		
Восприятие запахов	3		1
Восприятие вкуса	4		
Итого	34		

№ п/п№ п/п	Наименование разделов и тем		Вид деятельности	Информационное обеспечение, оборудование	Дата
I	Зрительное восприятие	16			
1.	Фиксация взгляда на лице человека	1			
2.	Знакомство с основными цветами: красным, желтым, синим.	1	Рассматривание картинок, муляжей	С. Таврина «Цвета и оттенки» Росмэн-Пресс Цветные карандаши	
3.	Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева. Закрепление знаний о жёлтом цвете «Солнышко - желтое»	1	Рассматривание картинок, муляжей	С. Таврина «Цвета и оттенки» Росмэн-Пресс Цветные карандаши	
4.	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед, назад). Закрепление знаний о красном «Яблоко – красное», «Красная шапочка»	1	Рассматривание картинок, муляжей	С. Таврина «Цвета и оттенки» Росмэн-Пресс Цветные карандаши	
5.	Прослеживание взглядом за движущимся удаленном	1	Рассматривание картинок, муляжей	С. Таврина «Цвета и оттенки» Росмэн-Пресс	

	объектом. Закрепление знаний о синем цвете: чашка, платье синее			Цветные карандаши	
6.	Ориентировка в цвете на уровне сличение. Лото «Цвет»	1	Сличение предметов с образцами	Лото «Цвет»	
7.	Собери разрезную картинку из 2-3 частей	1	Работа с раздаточным материалом	Игра «Разрезные картинки»	
8.	Лото (узнавание предметов по картинке)	1	Работа с раздаточным материалом	Игра «Лото»	
9.	Нахождение двух одинаковых предметов-картинок	1	Работа с предметными картинками	Игра «Парные изображения»	
10.	Развитие представлений об эталонах формы (круг, квадрат, треугольник)	1	Работа с геометрическими фигурами	Игра «Обведи фигуру», трафареты	
11.	Закрепление знаний о круге	1	Работа с геометрическими фигурами	Игра «Геометрическое лото»	
12.	Закрепление знаний о треугольнике	1	Практическая работа «Конструирование елочки из треугольников»	Набор треугольников разного размера	
13.	Закрепление знаний о квадрате	1	Рассматривание предметов различных по форме	Игра «Найди форму в предмете»	
14.	Игра «Угадай чего не стало»	1	Запоминание расположения предметов	Предметные картинки, игрушки	

15.	Игра «Чья тень». Найди тень жирафа, неваляшки...	1	Рассматривание картинок	Предметные картинки	
16.	Игра «Найди свою игрушку»	1	Запоминание расположения предметов	Игрушки	
II	Слуховое восприятие	4			
1.	Различение речевых и неречевых звуков	1	Различение звукоподражаний	Игра «Кто как кричит», «Зоопарк»	
2.	Нахождение объектов одинаковых по звучанию	1	Различение звуков	Игра «Найди пару»	
3.	Различение речевых звуков	1	Узнавание речевых звуков	Игра «Чей голосок»	
4.	Различение неречевых звуков	1	Узнавание неречевых звуков	Игра «Какой звучит инструмент»	
III.	Кинестетическое и кинетическое развитие	7			
1.	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений	1	Выполнение упражнений по заданию педагога	Игра «Море волнуется раз», «Зеркало»	
2.	Адекватная реакция на положение частей тела	1	Имитация повадок зверей	Игра «Волшебные превращения», «Аист, журавль, лягушка»	
3.	Играем с предметами	1	Обследование предметов	Игра «Прикрепи прищепки», «Подбери крышку»	
4.	Развитие тактильного восприятия	1	Обследование	Игра «Чудесный	

			предметов	мешочек»	
5.	Адекватная реакция на соприкосновение тела с различными видами поверхностей	1	Тактильное различие свойств предметов	Игра «Холодно-тепло-горячо», емкости с водой	
6.	Играем с предметами	1	Тактильное различие свойств предметов	Игра «Найди игрушку в сухом бассейне», «Перебираем крупу», емкости с крупой	
7	Играем с предметами	1	Тактильное различие свойств предметов	Игра «Найди игрушку в сухом бассейне», «Перебираем крупу», емкости с крупой	
IV	Восприятие запахов	3			
1.	Узнай по запаху (яблоко, апельсин, лимон)	1	Обследование предметов на запах	Натуральные предметы	
2.	«Что готовим?»	1	Обследование продуктов на запах, экскурсия в столовую	Натуральные продукты	
3.	Узнай по запаху (туалетное мыло, духи, хвоя)	1	Обследование предметов на запах	Натуральные предметы	

V	Восприятие вкуса	4			
1.	Знакомство со вкусом – сладкий	1	Обследование на вкус	Игра «Узнай по вкусу»	
2.	Знакомство со вкусом – соленый	1	Обследование на вкус	Игра «Узнай по вкусу»	
3.	Знакомство со вкусом – кислый	1	Обследование на вкус	Игра «Узнай по вкусу»	
4.	Знакомство со вкусом – горький	1	Обследование на вкус	Игра «Узнай по вкусу»	